



1937 GRIBOUILLE de Marc Allégret avec Raimu



1937 ORAGE de Marc Allégret avec Charles Boyer



1938 QUAI DES BRUMES de Marcel Carné avec Jean Gabin



1938 L'ENTRAÎNEUSE d'Albert Valentin avec Georges Lannes



1938 LE RÉCIF DE CORAIL de Maurice Gleize avec Jean Gabin



1939 LA LOI DU NORD de Jacques Feyder avec Charles Vanel



1940 REMORQUES de Jean Grémillon avec Jean Gabin



1941 JEANNE DE PARIS (Joan of Paris) de Robert Stevenson avec Paul Henreid



1943 RENCONTRES À LONDRES (Two Tickets to London) d'Edwin L. Marin avec Alan Curtis



1943 AMOUR ET SWING (High and higher) de Tim Whelan avec Frank Sinatra, Jack Haley



1943 CAP SUR MARSEILLE (Passage to Marseille) de Michael Curtiz avec Humphrey Bogart



1945 LA SYMPHONIE PASTORALE de Jean Delannoy avec Pierre Blanchar



1947 PREMIÈRE DÉSILLUSION (The fallen Idol) de Carol Reed avec Ralph Richardson



1947 FABIOLA (Fabiola) d'Alessandro Blasetti avec Henri Vidal



1948 AUX YEUX DU SOUVENIR de Jean Delannoy avec Jean Marais



1948 MARIA CHAPDELAINE de Marc Allégret avec Françoise Rosay



1949 LA BELLE QUE VOILÀ de Jean-Paul Le Chanois avec Henri Vidal



1950 LE CHÂTEAU DE VERRE de René Clément avec Jean Marais



1950 L'ÉTRANGE MADAME X de Jean Grémillon avec Henri Vidal



1951 LA MINUTE DE VÉRITÉ de Jean Delannoy avec Jean Gabin



1953 LES ORGUEILLEUX d'Yves Allégret avec Gérard Philipe



1954 OBSESSION de Jean Delannoy avec Raf Vallone



1954 NAPOLÉON de Sacha Guitry avec Daniel Gélin



1954 OASIS d'Yves Allégret avec Pierre Brasseur





1955 LES GRANDES MANGÈVRES de René Clair avec Gérard Philipe



1955 MARGUERITE DE LA NUIT de Claude Autant-Lara avec Yves Montand, J-F. Calvé



1956 SI PARIS NOUS ÉTAIT CONTÉ de Sacha Guitry avec Jean Martinelli



1956 MARIE-ANTOINETTE de Jean Delannoy avec Jacques Morel



1957 LES VENDANGES (The Vintage) de Jeffrey Hayden avec John Kerr



1957 RETOUR DE MANIVELLE de Denys de La Patellière avec Bernard Blier



1958 LE MIROIR À DEUX FACES d'André Cayatte avec Bourvil



1958 MAXIME d'Henri Verneuil avec Charles Boyer



1958 FEMMES D'UN ÉTÉ (Racconti d'estate) de Gianni Franciolini avec Marcello Mastroianni



1959 POURQUOI VIENS-TU SI TARD ? d'Henri Decoin avec Henri Vidal



1959 BRÈVES AMOURS (Vacanze d'inverno) de Camillo Mastrocinque avec Georges Marchal



1959 GRAND HÔTEL (Menschen in Hotel) de Gottfried Reinhardt avec O. W. Fischer



1959 LES SCÉLÉRATS de Robert Hossein avec Perrette Pradier



1960 FORTUNAT d'Alex Joffé avec Bourvil



1961 LE CRIME NE PAIE PAS de Gérard Oury partie L'Affaire Hugues avec Philippe Noiret



1962 LANDRU de Claude Chabrol avec Charles Denner



1963 CONSTANCE AUX ENFERS de François Villiers avec Simon Andreu



1963 LES PAS PERDUS de Jacques Rouffio avec Jean-Louis Trintignant



1964 LES YEUX CERNÉS de Robert Hossein avec Robert Hossein



1965 DIS-MOI QUI TUER d'Étienne Périer avec Dario Moreno, Paul Hubschmid



1965 LES CENTURIONS (The lost Command) de Mark Robson avec Anthony Quinn



1967 BENJAMIN ou LES MÉMOIRES D'UN PUCEAU de M. Deville avec Pierre Clémenti



1975 LE CHAT ET LA SOURIS de Claude Lelouch avec Serge Reggiani



1990 ILS VONT TOUS BIEN (Stano tutti bene) de Giuseppe Tornatore avec M. Mastroianni